

Laila Kongevold &
Stefan Christiansen

Metro*/Polis*

Diverse materialer og LED-lys i 2 stk. kabinetter innfelt i vegg.
Grafisk mønster av frest og malt trefiner.
Stålrør / Malt treskulptur / Lakkert tre / Glassprisme
Glassmontere: Ø 150 cm / 1-3. etg. i atrium ved gangbro

ROMSDAL VIDEREGÅENDE SKOLE

Møre og Romsdal fylkeskommune 2016-1017
Kunstnerisk konsulent: Ine Harrang

Kunstverket handler om forholdet mellom orden og kaos, nedbrytning og vekst. De museale kabinettene beskytter en detaljert og skjør mikroverden. Sammenstillingene symboliserer organismenes vilje og kraft til å gjenreise seg etter katastrofen. Kraftene finnes i de aller minste bestandeler i naturen og i det uendelige store kosmos.

**"Metro" og "Polis" kommer opprinnelig fra gammelgresk, métēr, som betyr "mor". "Pólis" betyr "by".*

Metropolis er en tysk science fiction film fra 1927 som utspiller seg i et futuristisk, urbant og dystopisk maskinsamfunn. Filmen ble regissert av Fritz Lang.



Laila Kongevold &
Stefan Christiansen

Metro*/Polis*

Kabinett 1. etg. – Fjellandskap inspirert
av Romsdalsalpene / Forestillinger om en
fremtidssivilisasjon (Romstasjon).

Utformingen og hovedkomposisjon på veggen er
inspirert av klassiske veggur. Kabinettene kan ses
fra begge sider.

Tårn: Lakkert trekonstruksjon / Stålrør /
Glassprisme



Laila Kongevold &
Stefan Christiansen

Metro*/Polis*

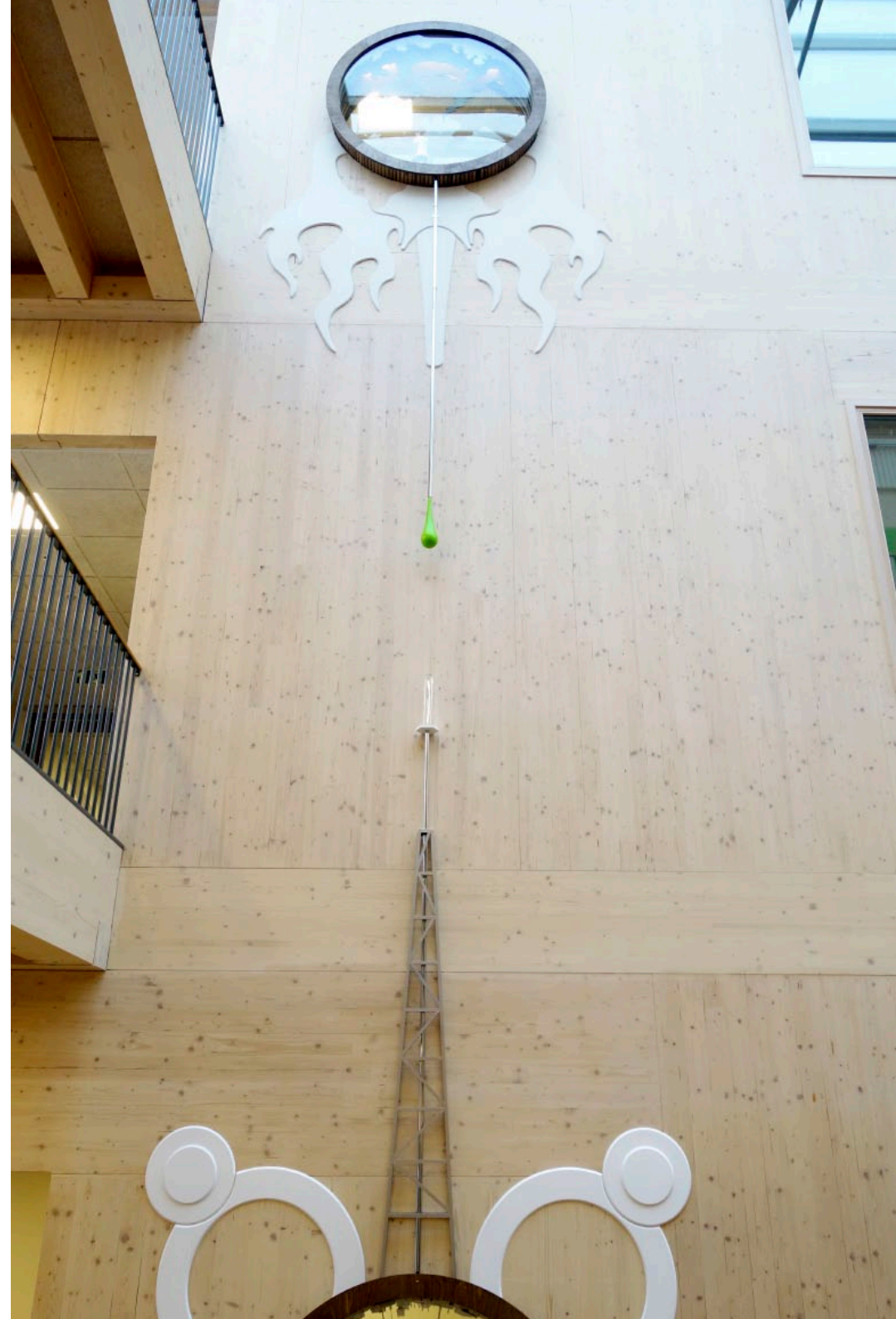
Kabinett 3. etg. – Truende skyer / Landskap med referanser til organisk vekst og sivilisasjonslaboratorium.

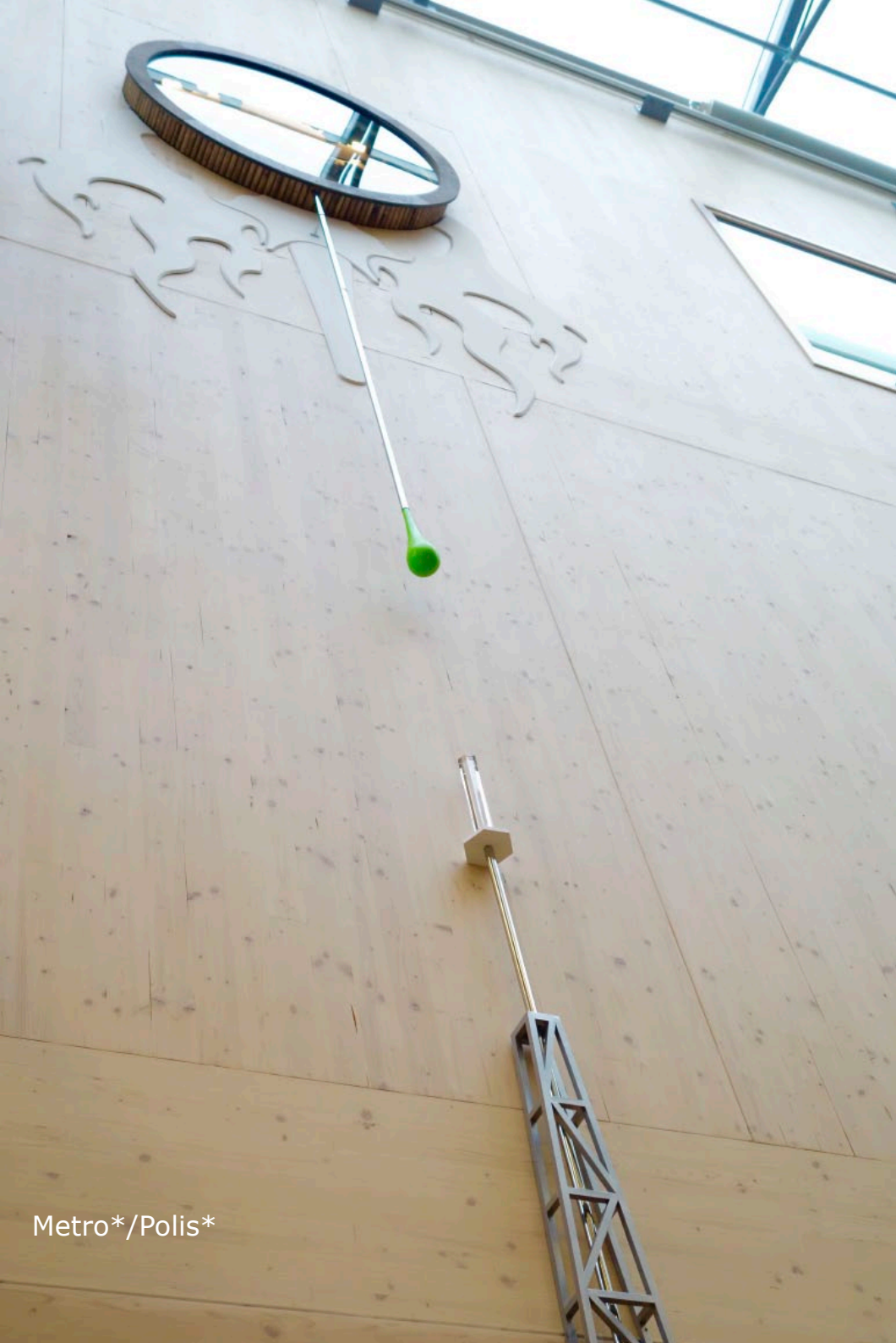
Utformingen og hovedkomposisjon på veggen er inspirert av klassiske veggur. Kabinettene kan ses fra begge sider.

Pendel:
Dråpeformet klorofyllgrønn treskulptur / Stålrør

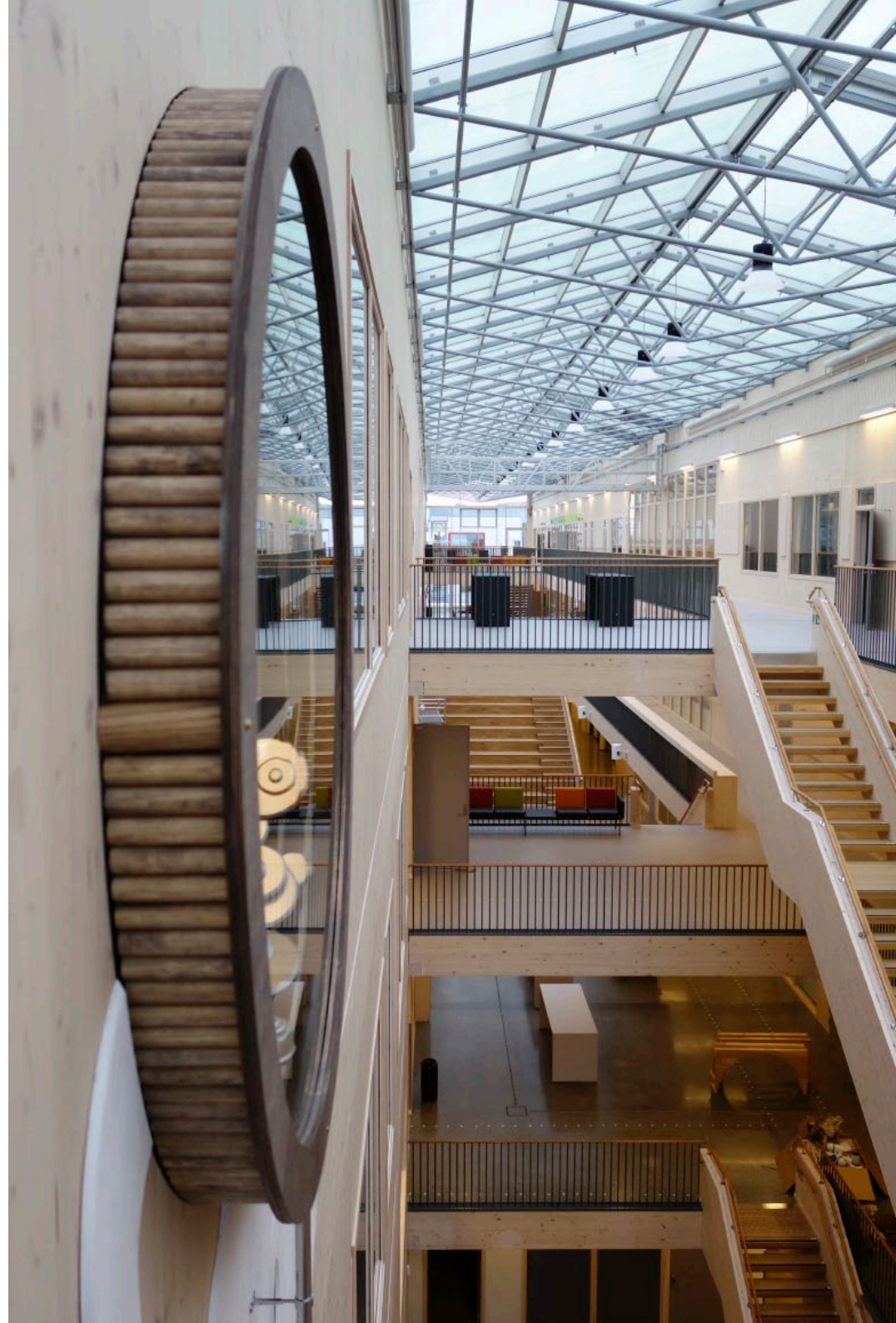


Metro*/Polis*
Pendel og tårn (Detalj)
Dråpeformet klorofyllgrønn treskulptur





Metro*/Polis*





Metro*/Polis*

Pendel og tårn (Detaljer)
Dråpeformet klorofyllgrønn treskulptur / Glassprisme



Metro*/Polis*
Kabinett 3. etg.



Laila Kongevold &
Stefan Christiansen

Metro*/Polis*

Kabinett 3. etg. (Detalj)
Truende skyer / Landskap med referanser til organisk
vekst og sivilisasjonslaboratorium.

Miniatyrfigurer i plast (Ferdigprodusert
1:87) Mennesker og geitekilling / Malt
tre, massive glasskuler, glasskolber,
reagensrør og lakkerte golf sticks.

Landskapet er laget av frest og
kromlakkert MDF.

Himmel/Skypumpe er laget av frest og
malt bjerkefiner.



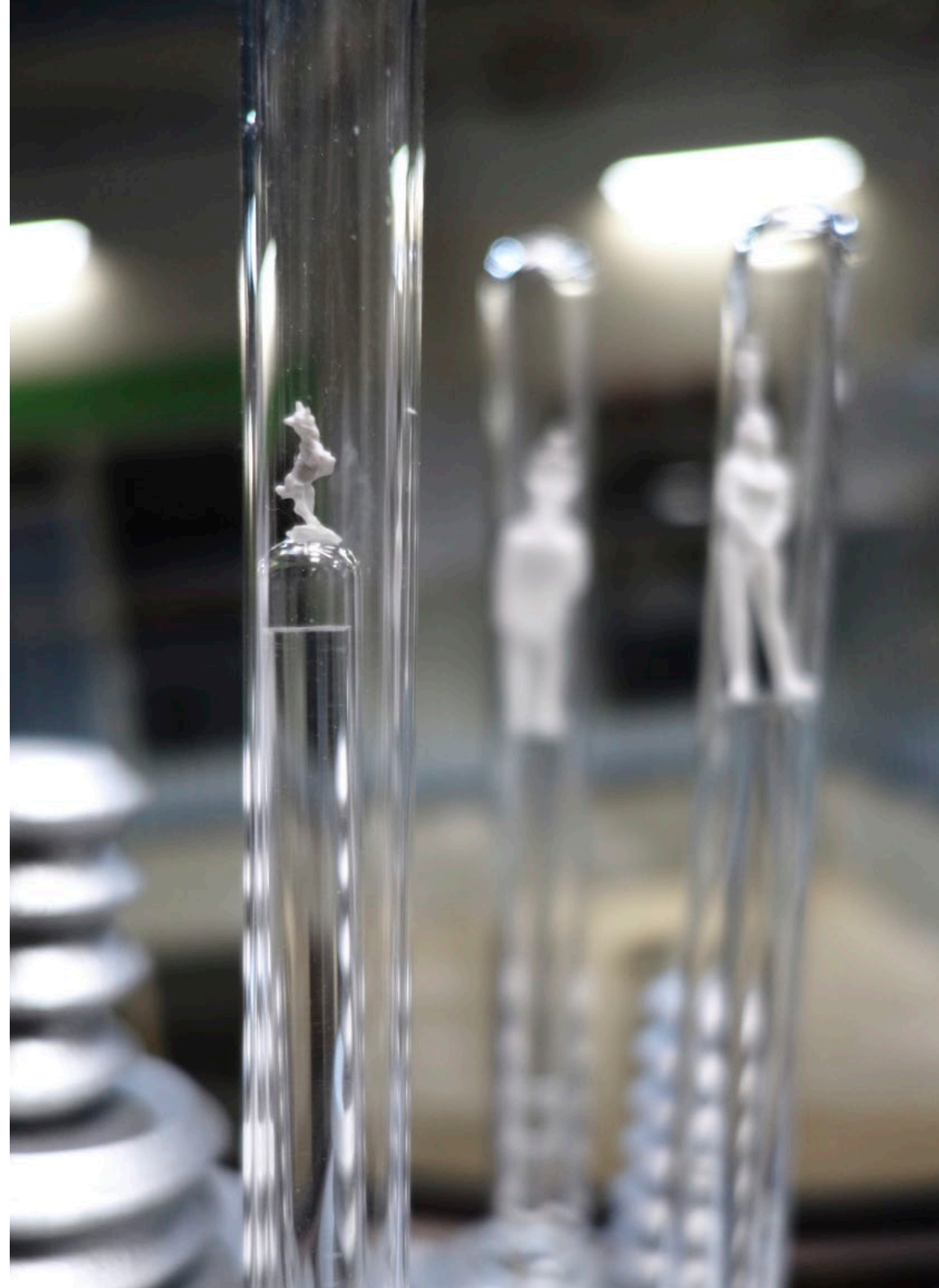
Metro*/Polis*



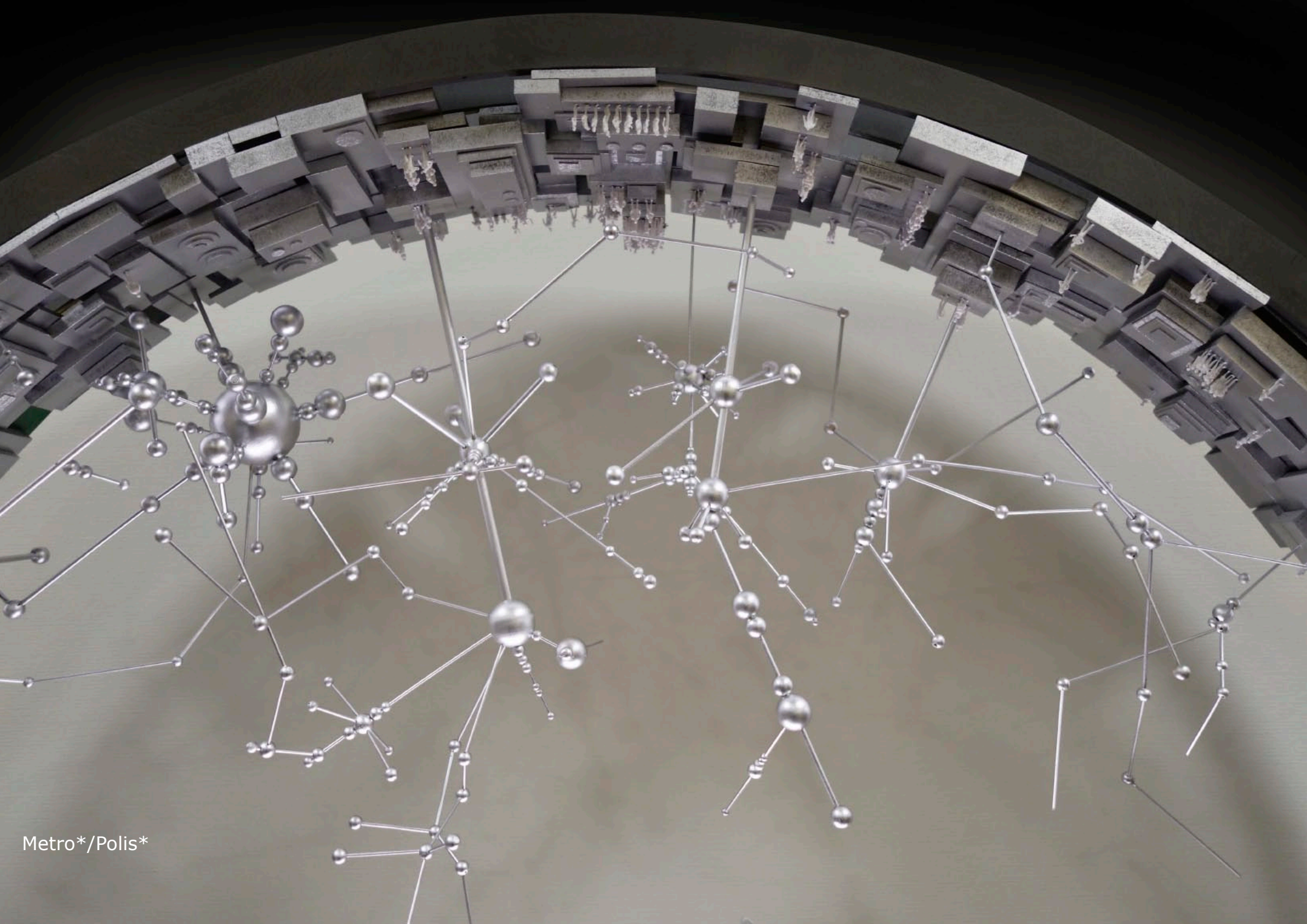
Metro*/Polis*



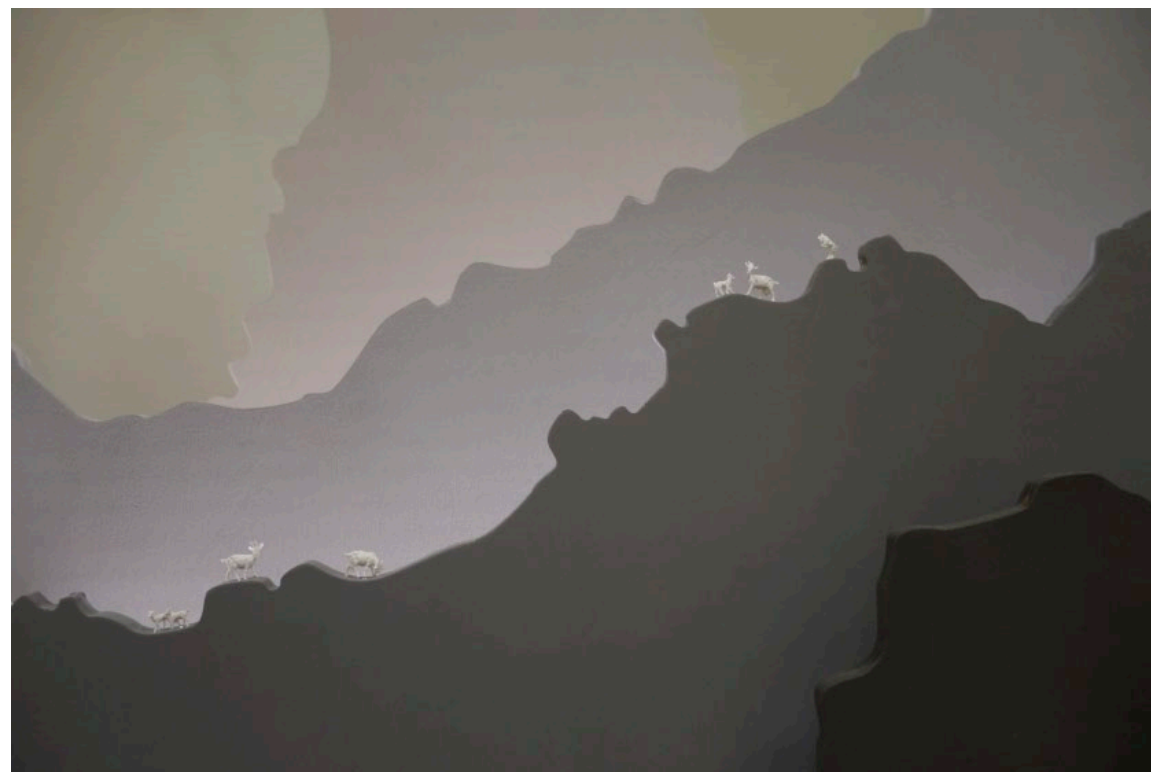
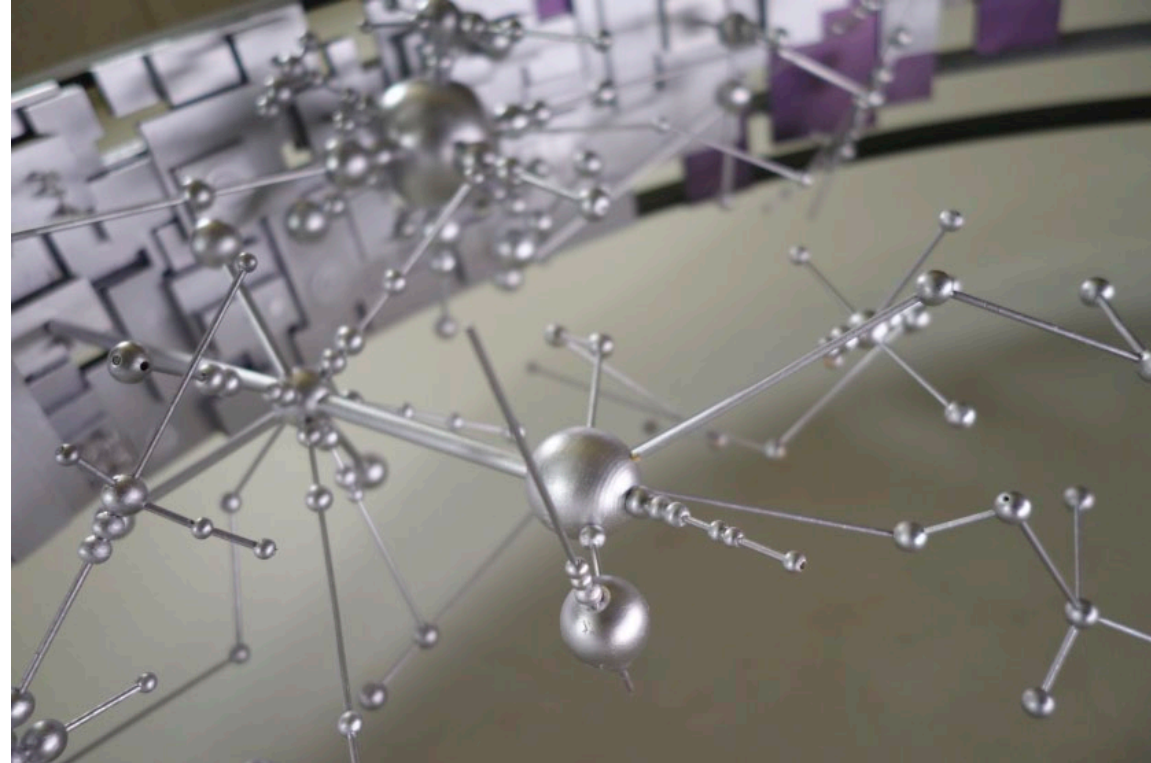
Metro*/Polis*







Metro*/Polis*



Metro*/Polis*

Kabinett 1. etg. (Detaljer)

Miniatyrfigurer i plast (Ferdigproduisert 1:87) Mennesker, hest, ulv/hund, sauer og geiter.

Landskapet: frest og malt bjerkefiner.

Molekylære og byliknende strukturer: kromlakkert tre, finer og MDF-elementer.



Laila Kongevold &
Stefan Christiansen

Metro*/Polis*

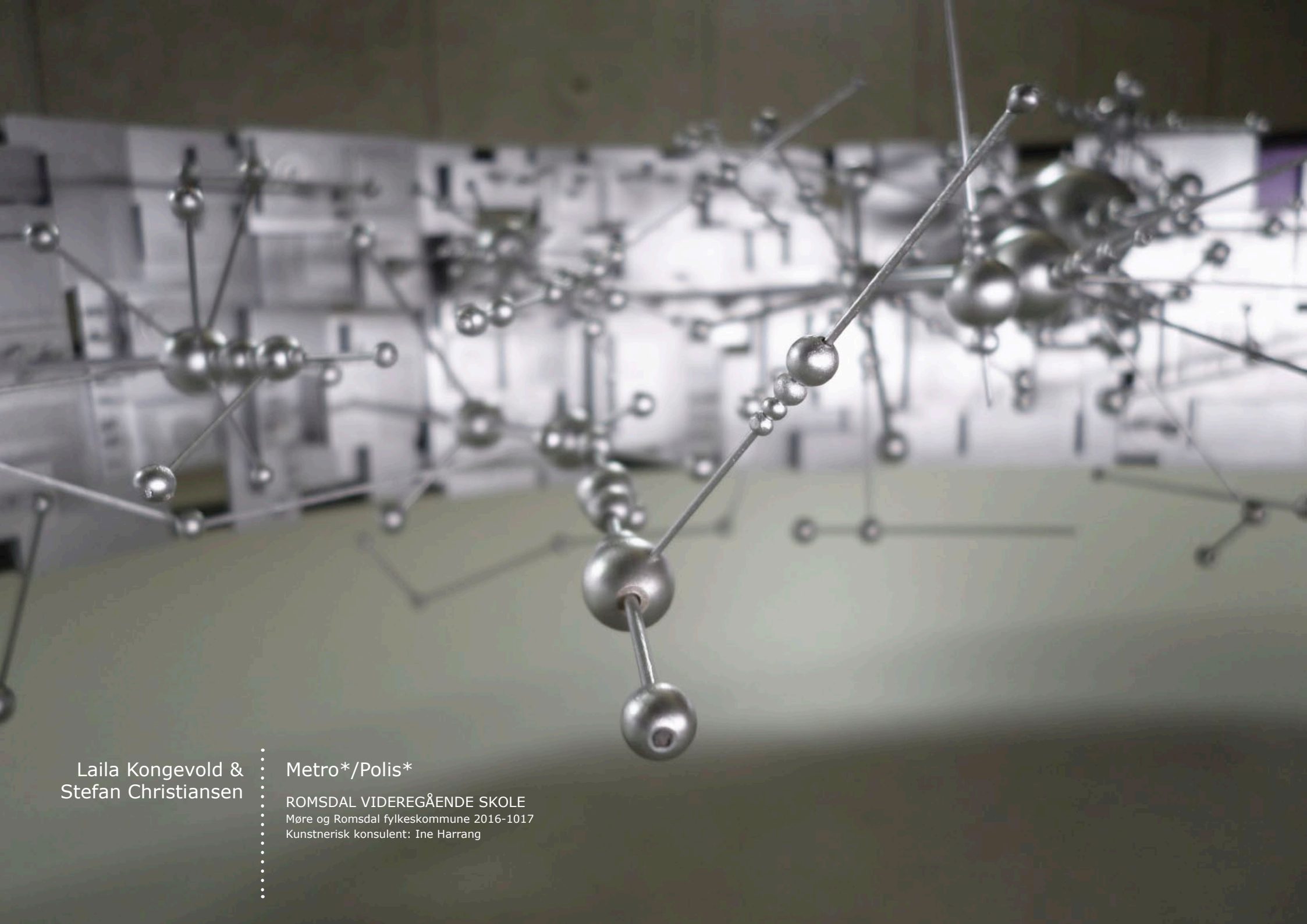
Kabinett 1. etg. (Detalj)

Effektglakk: Skifter farge fra grønt til fiolett avhengig av betrakterens vinkel.



Metro*/Polis*





Laila Kongevold &
Stefan Christiansen

Metro*/Polis*

ROMSDAL VIDEREGÅENDE SKOLE
Møre og Romsdal fylkeskommune 2016-1017
Kunstnerisk konsulent: Ine Harrang