



Laila Kongevold &
Stefan Christiansen

Verdens navle

Skulptursamling og interiør i plantehus ved gangsti i sansehage.

Plantehus (ca.13 m²): Sedertre, aluminiumsbeslag og glass.
1 bord og 2 benker er laget av massiv Eik.

AUKRA OMSORGSSENTER

Aukra kommune 2017 – 2019

Kunstnerisk konsulent: Heidi Rødstøl

Hovedskulpturene er støpt i bronse mens de mindre skulpturene er laget i tre. Øvrige objekter er funn av naturelementer som konkylie, bergkrystall og stein.

Idéen bak kunstprosjektet har vært å skape et sanselig opplevelsesrom der sammenstillinger av objekter danner et grunnlag for samtale

og refleksjon. På ulikt vis fungerer objektene i samlingen som "samtalestartere" på tvers av generasjoner og kulturbakgrunn. Temaer som forplantning, utvikling og vekst er godt synlig i verket, men bakenfor ligger det spørsmål og historier som belyser komplekse spørsmål med hensyn til artenes – og økosystemenes overlevelsesmuligheter i fremtiden.







Laila Kongevold & Stefan Christiansen // Verdens navle // © BONO 2019



Laila Kongevold & Stefan Christiansen // Verdens navle // © BONO 2019



Laila Kongevold & Stefan Christiansen // Verdens navle // © BONO 2019



Laila Kongevold & Stefan Christiansen // Verdens navle // © BONO 2019















Laila Kongevold &
Stefan Christiansen

Verdens navle

Skulptursamling til plantehus
(Prøvemontering på verkstedet)

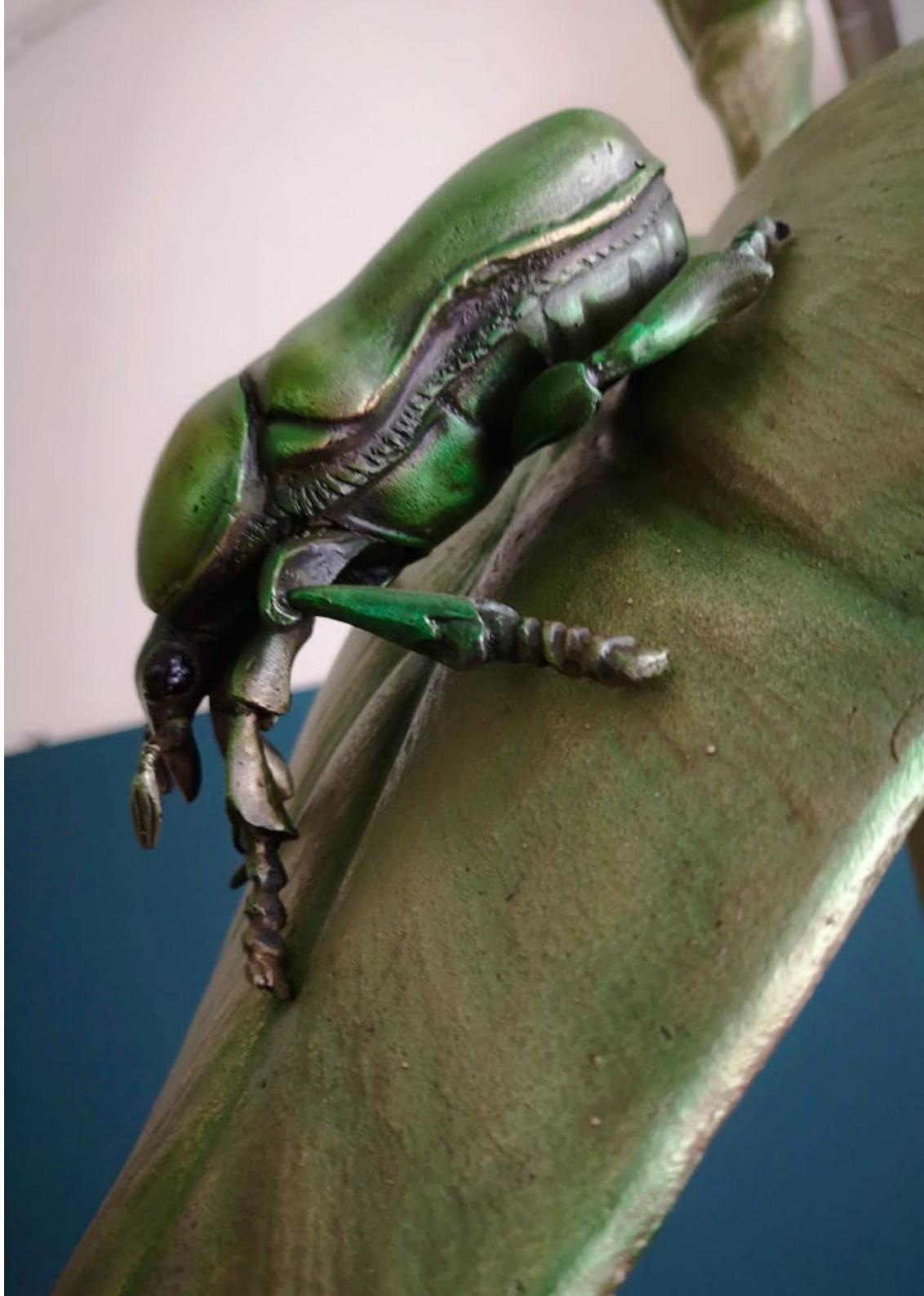
AUKRA OMSORGSSENTER

Aukra kommune 2017 – 2019
Kunstnerisk konsulent: Heidi Rødstøl



SAMLINGEN:

- Frø med spirestengel, blader, knopp og rot
- Grønn bille / Hårgullbasse på et av spirebladene
- Glasskuler på rot under bordet
- Kakapo klatrende på grein
- Kantareller i ulike vekststadier
- Samling av 4 steiner
- Sjøsterne
- Bergkrystall på sokkel
- Konkylie
- Ekorn, sovende på en av benkene
- Låvesvale på vagle er plassert høyt under taket











Laila Kongevold & Stefan Christiansen // Verdens navle // © BONO 2019